

SYSTEM SELEKCJI DO KADRY NARODOWEJ ELITY W GRACH PODWÓJNYCH

1. Podstawa powołań

Kadra Narodowa Elity w grach podwójnych na rok 2026 została wyłoniona na podstawie wielowymiarowej analizy sportowej obejmującej wyniki sportowe, ocenę potencjału zawodników, wiek, poziom wyszkolenia techniczno-taktycznego oraz zaangażowanie w proces treningowy. Dane zostały zebrane przez Dyrektora Sportowego poprzez obserwacje, rozmowy z trenerami klubowymi i trenerami kadry narodowej.

2. Tryb selekcji

Z uwagi na ograniczoną liczbę zawodników w kraju reprezentujących odpowiedni poziom sportowy w grach podwójnych, proces powołań nie był oparty na zgrupowaniu selekcyjnym. Oceny i selekcji dokonał Dyrektor Sportowy we współpracy z trenerami Kadry Narodowej. Takie rozwiązanie, mimo mniejszej transparentności w porównaniu ze zgrupowaniem selekcyjnym, pozwoliło na przyspieszenie procesu powołań oraz ograniczenie kosztów organizacyjnych. Trzeba nadmienić, że docelowo w przyszłym sezonie 2027 odbędzie się zgrupowanie selekcyjne także dla kategorii gier podwójnych.

3. Kryteria oceny zawodników

Podczas procesu selekcyjnego brano pod uwagę następujące obszary:

- Wyniki sportowe na arenie międzynarodowej I krajowej
- Potencjał rozwojowy zawodnika
- Wiek I perspektywy długofalowego rozwoju
- Poziom wyszkolenia technicznego I taktycznego (oceniony na podstawie arkusza oceny zał nr 1 do dokumentu)
- Przygotowanie motoryczne
- Postawę treningową oraz zaangażowanie w realizację programu szkoleniowego.
- Indywidualny wywiad każdego Zawodnika z Dyrektorem Sportowym na temat kierunku rozwoju
- Ocena FMS zawodników przeprowadzona przez Fizjoterapeutę kadrowego.
- Ocena przygotowania motorycznego oceniona przez Trenera przygotowania motorycznego Kadry Elity.

4. Rola sztabu szkoleniowego

Proces selekcji prowadzony był we współpracy Dyrektora Sportowego oraz trenerów Kadry Narodowej. Wnioski opierały się na obserwacjach turniejowych, analizie wideo, konsultacjach z trenerami klubowymi oraz bezpośrednich rozmowach z zawodnikami.

5. Możliwość dokooptowania zawodnika

Zgodnie z obowiązującym regulaminem powołań do Kadry Narodowej, możliwe jest dokooptowanie zawodnika do składu Kadry Narodowej Elity w trakcie roku szkoleniowego, nie wcześniej jednak niż w II kwartale roku 2026.

6. Plany na sezon 2027

Na sezon 2027 planowane jest przeprowadzenie zgrupowania selekcyjnego dla zawodników gier podwójnych, analogicznego do systemu selekcji zastosowanego wobec singlistów w roku 2026. Celem tego działania będzie zwiększenie transparentności procesu



selekcji oraz stworzenie dodatkowej możliwości bezpośredniej oceny zawodników w warunkach treningowych i meczowych.

7. Okres powołania zawodników

Zawodnik powołany do Kadry Narodowej Elity w grach podwójnych zostaje objęty powołaniem na okres od 01.01.2026 do 31.12.2026.

8. Tryb podejmowania decyzji o składzie Kadry

Decyzję o ostatecznym składzie Kadry Elity Gier Podwójnych podejmuje sztab szkoleniowy w składzie: Trener Kadry Narodowej Gier Podwójnych, Trener Asystent oraz Dyrektor Sportowy. W przypadku równej liczby głosów decydujący głos ma Dyrektor Sportowy.

9. Obowiązki zawodników powołanych do Kadry

Zawodnicy powołani do Kadry Narodowej zobowiązani są do zapoznania się oraz zaakceptowania ogólnej strategii Polskiego Związku Badmintonu, a także Regulaminu Reprezentanta Kraju.

Arkusz Oceny Zawodnika Elita Gry podwójne					
Imię Nazwisko					
Technika poruszania	Praca na niskim środku ciężkości	Użycie lewej strony ciała (ręka-noga)	Zachowanie balansu podczas lądowania po uderzeniach w powietrzu	Prawidłowy krok wypadowy (stopa-kolano-ręka w linii)	Dodatkowe informacje
Technika uderzeń	Wariacja uderzeń przód/ tył	Pozycja łokcia tył/ pozycja rakiety przód (otwarta głowica, pozycja lewej ręki, odpowiedni zasięg)	Długość prowadzenia rakiety przy uderzeniach	Użycie deception przód/ tył	
Taktyka	Wykorzystanie przestrzeni na korcie	Umiejętność gry z kontry	Obrona dalej od przecznika	Zmiana tempa gry	
					Umiejętność zmiany stylu gry
Taktyka	Różnorodność retum/serwis (można przydzielić po 0,5 pkt.)	Użycie antycypacji w grze (rakietą, nogi)	Użycie antycypacji podczas gry w uderzeniach 1-4	Gra z kontry	
					Umiejętność czytania gry partnera